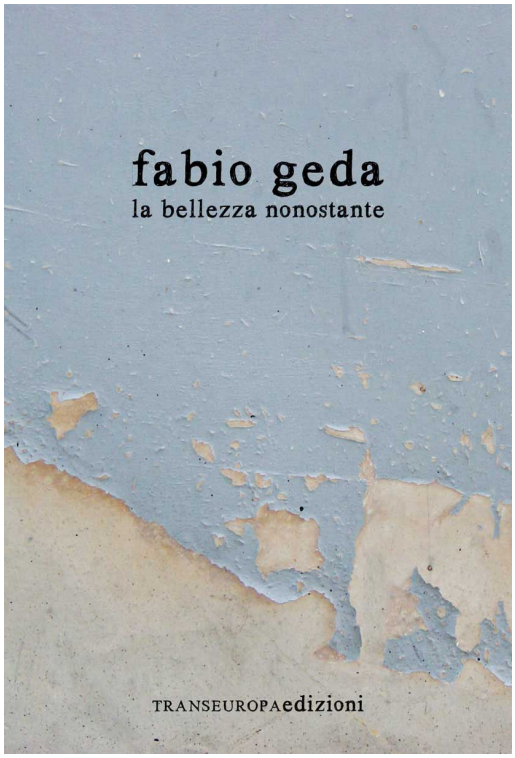



**La bellezza nonostante di Fabio Geda**
«La bellezza, in carcere, è un carotaggio dell'anima; reciproco.»

1983. Un uomo sceglie di fare il maestro, il maestro elementare, ma come primo impiego gli propongono di andare a insegnare in un carcere minorile.
Ci resta per trent'anni e vede il carcere trasformarsi attorno a lui: prima i figli degli immigrati del sud Italia, venuti a Torino a lavorare alla Fiat, poi i figli del sud del mondo.
E in quel carcere, tra quei ragazzi, tenta giorno dopo giorno di portare pensiero, consapevolezza, cultura.
E naturalmente speranza

*"La scrittura è spoglia come il carcere; lo stile è scarno come il freddo delle sbarre; le pagine, però, sono colme del calore e dell'amore di un uomo che da trent'anni insegna in un carcere minorile. Le sue lezioni sono di cultura, di consapevolezza, di rispetto. Il mondo che Geda dischiude al lettore è ricco di umanità e vita."*

Fabio Geda
(Torino, 1 marzo 1972) è  uno scrittore italiano. Vive a Torino.
Si occupa di disagio minorile e animazione culturale.
Scrive su Linus e su *La Stampa* circa i temi del crescere e dell'educare.
Collabora con la Scuola Holden, il Circolo dei Lettori di Torino e con la Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura.

**La Bellezza Nonostante**

| | |
|---|---|
| Editore & Imprint: | Transeuropa |
| Pagine: | 83 |
| 10.00€ | |